

REGULAMIN WARSZTATÓW FOTOGRAFICZNYCH

zatytułowanych „Fotografia architektury – sztuka czy dokument?”

organizowanych przez Muzeum Wsi Opolskiej w Opolu

I. Postanowienia ogólne

1. Organizatorem fotowarsztatów jest Muzeum Wsi Opolskiej w Opolu.
2. Celem fotowarsztatów jest edukacja fotograficzna, szczególnie w zakresie tworzenia fotografii etnograficznej.
3. Fotowarsztaty przeznaczone są dla osób chcących ulepszyć swój warsztat fotografa.
4. Warsztaty fotograficzne poprowadzi profesjonalny fotograf Paweł Hęciak.
5. Fotowarsztaty zostaną zrealizowane w formie jednorazowego, kilkugodzinnego spotkania plenerowego na terenie Muzeum Wsi Opolskiej w Opolu, przy ul. Wrocławskiej 174.
6. Fotowarsztaty są bezpłatne.

II. Warunki uczestnictwa w warsztatach fotograficznych

1. Warunkiem uczestnictwa w warsztatach jest nadesłanie poprawnie wypełnionej Karty uczestnictwa w warsztatach drogą elektroniczną na adres: sekretariat@muzeumwsiopolskiej.pl.
2. Termin nadsyłania zgłoszeń mija 12.05.2022 r. (do godz. 24:00).
3. Każde spotkanie warsztatowe objęte jest limitem miejsc. Maksymalna liczba uczestników na fotowarsztatach to 10 osób. Decyduje kolejność zgłoszeń.
4. Każdy uczestnik fotowarsztatów powinien dysponować własnym sprzętem do fotografowania.

III. Terminy warsztatów fotograficznych

1. Zaplanowane są dwa spotkania warsztatowe: 14.05.2022 r. oraz 15.05.2022 r. (w godzinach od 14:00 do 19:00).
2. Organizator zastrzega sobie prawo do zmiany terminów w przypadku pojawienia się przeszkód o charakterze niezależnym, np. pogodowym.
3. O zmianie terminu fotowarsztatów uczestnicy zostaną poinformowani mailowo lub telefonicznie.

IV. Prawa autorskie oraz dane osobowe

1. Zdjęcia wykonane podczas warsztatów są wyłączną własnością ich autorów – uczestników fotowarsztatów.
2. Jeśli na zdjęciach utrwalone zostały rozpoznawalne i identyfikowalne wizerunki innych uczestników fotowarsztatów, publikacja takich zdjęć może nastąpić tylko i wyłącznie za zgodą osoby lub osób widocznych na zdjęciach. Uzyskanie zgody osoby sfotografowanej spoczywa na autorze zdjęcia.
3. Udział w fotowarsztatach jest równoznaczny z udzieleniem nieodpłatnej zgody na nagrywanie, fotografowanie, filmowanie lub dokonywanie innego rodzaju zapisu wizerunku oraz wypowiedzi i ich fragmentów uczestników warsztatów fotograficznych dla celów opublikowania w internetowych i pisemnych publikacjach, informacjach i materiałach promocyjnych oraz na stronach Organizatora oraz na transmitowanie, rozpowszechnianie lub pokazywanie tego wizerunku i wypowiedzi lub ich fragmentów w związku z jakimkolwiek programem przedstawiającym fotowarsztaty.

4. Uczestnik fotowarsztatu wyraża zgodę na przetwarzanie swoich danych osobowych przez Organizatora. Jednocześnie ma prawo wglądu w swoje dane osobowe oraz możliwość ich modyfikowania.

V. Postanowienia końcowe

1. W trakcie trwania zajęć uczestnicy zobowiązani są do przestrzegania przepisów BHP, PPOŻ. Teren Muzeum Wsi Opolskiej w Opolu objęty jest całkowitym zakazem palenia.
2. Zgłoszenie uczestnictwa w warsztatach jest równoznaczne z akceptacją niniejszego Regulaminu.

FORMULARZ ZGŁOSZENIOWY
UCZESTNICTWA W WARSZTATACH FOTOGRAFICZNYCH
„FOTOGRAFIA ARCHITEKTURY – SZTUKA CZY DOKUMENT?”

| | | |
|---------------------------|---------------|---------------|
| Imię i nazwisko | | |
| Adres zamieszkania | | |
| Nr telefonu | | |
| E-mail | | |
| Data warsztatów* | 14.05.2022 r. | 15.05.2022 r. |

* niepotrzebne skreślić

Oświadczenia:

1. Oświadczam , że zapoznałam/em się z Regulaminem warsztatów fotograficznych pt. „Fotografia architektury – sztuka czy dokument?” i akceptuję jego zapisy.
2. Administratorem danych osobowych jest Muzeum Wsi Opolskiej w Opolu, ul. Wrocławska 174, 45–835 Opole.
3. Wyrażam zgodę na przetwarzanie swoich danych osobowych zgodnie z art. 6 ust. 1 lit. a Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych).
4. Dane osobowe przetwarzane będą w celach promocyjnych oraz rozliczeniowo-statystycznych związanych z warsztatami fotograficznymi pt. „Fotografia architektury – sztuka czy dokument?”, na podstawie art. 6 ust 1 pkt a. i zgodnie z treścią ogólnego rozporządzenia o ochronie danych.
5. Dane osobowe będą przechowywane przez okres niezbędny do rozliczenia finansowego oraz merytorycznego warsztatów fotograficznych pt. „Fotografia architektury – sztuka czy dokument?”.
6. Posiadam prawo dostępu do treści moich danych osobowych oraz prawo ich sprostowania, usunięcia, ograniczenia przetwarzania, prawo do przenoszenia danych, prawo wniesienia sprzeciwu, prawo do cofnięcia zgody w dowolnym momencie bez wpływu na zgodność z prawem przetwarzania, którego dokonano na podstawie zgody przed jej cofnięciem.
7. Mam prawo wniesienia skargi do UODO gdy uznaję, iż przetwarzanie danych osobowych mojego dziecka dotyczących narusza przepisy ogólnego rozporządzenia o ochronie danych osobowych z dnia 27 kwietnia 2016 r.
8. Podanie danych osobowych jest dobrowolne ale niezbędne w celu udziału w warsztatach.

.....
data i podpis uczestnika

ZGODA RODZICA / OPIEKUNA PRAWNEGO W PRZYPADKU NIEPEŁNOLETNIEGO UCZESTNIKA

Niniejszym wyrażam zgodę na udział mojego dziecka / podopiecznego
imię i nazwisko dziecka/podopiecznego

w warsztatach fotograficznych.

.....
data i podpis rodzica / opiekuna prawnego